

# LA MUJER EN LA MEDICINA POPULAR CANARIA: ACERCAMIENTO AL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL

## TEMA 6



# Plantas, usos y religiosidad popular

Elementos bióticos de los ecosistemas insulares como son las plantas, otorgando especialmente atención a su papel y utilidad ritual, en los contextos de la sanación, la religiosidad y las fiestas populares.

## Plantas y su clasificación (según usos)

Dominios superpuestos.

Alimentación, medicina, símbolo, poderes mágicos...

Antropología ecológica:

- alimenticio
- tecnológico
- higiénico
- estético
- psíquico-comunicacional





Eficacia simbólica deriva de sus características morfológicas y de su domesticación (conocimientos sobre sus usos y propiedades)

Plantas cultivadas y plantas silvestres

Raras y comunes

Son mediadoras o vehículos de la curación, limpiezas y purificaciones

Estados anímicos, espirituales y comunicacionales

Pertenecen a un mundo simbólico de creencias

Unidas en ocasiones al folklore y a ritos populares



Sanación: práctica relacionada con la medicina popular, Engloba a los medios materiales naturales como pueden ser las plantas.

fuerte componente mágico simbólico y físico empírico

Enfermedad:

causas sean físico-empíricas “observables” relación metonímica, de contacto o contagio, (el sol en la cabeza o torceduras de huesos)

causa mágico-simbólica (estado anómalo producido por un maleficio, hechizo (el mal de ojo)

Existen híbridos entre lo físico-empírico y lo mágico-simbólico, denominado mágico-empíricos (erisipela, padrejón)

Para sanar: combinación de contacto físico y uso de determinados elementos naturales (componente empírico) y rezos o ensalmos (componentes mágico)



- HINOJO (foeniculum vulgare)
- Usos Medicinales (CANARIAS): Se usa para los cólicos y para el apetito y problemas de digestión. También es un tónico muscular.
- Usos rituales y medicinales (CUBA): Se emplean en dispepsias, flatulencias, cólicos, diarreas y en cocimiento es buena para las anginas de la garganta. También para lavar las llagas y combatir la caspa del cuero cabelludo y para la presión arterial. Se utiliza para destruir la acción de una brujería y es llamado el palo de la muerte. Se utiliza en las ceremonias que se le hacen al cadáver de los mayomberos judíos antes de darle sepultura. Pertenece a (Obatalá-Osha) y (Tiembra Tierra-Palomonte).
- HIERBA MORA (Solarum nigrum)
- Usos Medicinales (CANARIAS): Se usa para curar la culebrilla, mediante rezos y despojos con una rama. Alivia dolores de cabeza y se considera venenosa. Usos rituales y medicinales (CUBA): Calma los nervios y cura las erupciones y vómitos. También para la bronquitis, dolor de muelas, ojos de pescado, salpullidos y úlceras. Se usa para hacer varios hechizos. La piedra imán se bautiza con Yerba mora y agua bendita. Pertenece a (Oggún y Yemayá-Osha) y (Madre Agua-Palo).

Tanto las prácticas curativas populares canarias como las que se realizan desde religiones como la Osha o el Palomonte hacen un uso continuado y variado de las plantas, que acompañadas de rezos y señales forman parte del proceso de sanación.

Es sencillo comprender como a este lado del Atlántico resulta complicado reproducir muchos rituales al no encontrar algunos de los elementos usados en América, por lo que repitiendo el proceso que ya tuvo lugar con la llegada de los esclavos desde África a América se comienza un proceso de innovación que, en el caso del uso de las plantas, los espacios simbólicos y otros elementos hacen imprescindible que ocurra un proceso de apropiación. Cuando no encuentra un elemento, no le resulta demasiado complicado sustituirlo por otro.

La apropiación es por tanto, un proceso fundamental para hacer plausible la praxis religiosa, asumiendo experiencias locales y aprovechando el conocimiento tradicional y sobre todo la botánica local.

Sin embargo esto no significa que exista una coincidencia en cuanto a los usos de las plantas, sino que pueden darse dos variantes: Por una parte lo que ocurre es una apropiación de la materia local a la que adapta a una nueva función y de otra que la práctica se adapta a la materia y la caracterización psicológica y simbólica y la hace suya.







| PLANTA                              | USOS MEDICINALES (CUBA)   | USOS MEDICINALES (CANARIAS)  | USOS RITUALES (CUBA)  | DEIDAD          | RELIGIÓN    |
|-------------------------------------|---|--|---|-----------------|-------------|
| GUAO                                | Cura de verrugas, ojos de pescado y otras excrescencias de la piel  | No tiene usos tradicionales conocidos en las islas.  | Solo con su sombra, sus efluvios pueden matar y acabar con una persona. Es una planta considerada maligna.  | Oggún           | Osha        |
|                                     |   |  |   | Zarabanda       | Palo        |
| HINOJO (foeniculum vulgare)         | Se emplean en dispepsias, flatulencias, cólicos, diarreas y En cocimiento es buena para las anginas de la garganta. También para lavar las llagas y combatir la caspa del cuero cabelludo y para la presión arterial. | Se usa para los cólicos y para el apetito y problemas de digestión. También es un tónico muscular.   | Se utiliza para destruir la acción de una brujería y es llamado el palo de la muerte. Se utiliza en las ceremonias que se le hacen al cadáver de los mayomberos judíos antes de darle sepultura.  | Obatalá         | Osha        |
|                                     |   |  |   | Tiembla Tierra  | Palo        |
| HIERBA MORA (Solarum nigrum)        | Calma los nervios y cura las erupciones y vómitos. También para la bronquitis, dolor de muelas, ojos de pescado, salpullidos y úlceras.   | Se usa para curar la culebrilla, mediante rezos y despojos con una rama. Alivia dolores de cabeza y se considera venenosa.   | Se usa para hacer varios hechizos. La piedra imán se bautiza con Yerba mora y agua bendita.   | Oggún, Yemayá   | Osha        |
|                                     |   |  |   | Madre Agua      | Palo        |
| JAGÜEY (Ficus citrifolia)           | Es muy venenoso si se consume pero su corteza aplicada sobre el cuerpo cura las inflamaciones y las heridas.  | Se usa para tratar las hernias y enfermedades del pecho  | Su tronco es un santuario natural y habitad del Orisha, que recibe sacrificios, ofrendas y libaciones. A su sombra se entierran los macutos o trabajos de santería.   | Oggún           | Osha        |
|                                     |   |  |   | Zarabanda       | Palo        |
| JIBA (Erythroxyton havanense)       | Buena para la tuberculosis, para contener la hemoptisis, y para todas las afecciones pulmonares   | La raíz se toma como cocimiento para las caídas y golpes y es diurético. Las hojas y los tallos son buenos contra las afecciones de los riñones y del hígado y para las enfermedades venéreas. | Es considerada un Espantabrujos y con ella se hacen cruces para alejar a los espíritus oscuros. Los espiritistas de cordón la usan para evitar que acudan espíritus oscuros y por ello colocan cruces de esta planta en los cuatro ángulos en que se celebran las sesiones. | Orisha Oko      | Osha        |
|                                     |   |  |   | Kenké           | Palo        |
|                                     |   |  |   | Espanta muertos | Espiritismo |
| HIERBA BRUJA (Circaea lutetiana L.) | Buena para las enfermedades del riñón y de la uretra. Depura la sangre y tiene la virtud de evitar la impotencia  | Mezclada con el alcohol es buena para el reumatismo y en cocimiento se curan también las diarreas de los niños   | Se usa en brebajes para amarrar y también para despojos y limpiezas. Con los gajos se barre lo malo.  | Oshún           | Osha        |
|                                     |   |  |   | Chola Wengue    | Palo        |
| CIGUARAYA (Trichilia havanensis)    | Se usan las hojas para baños contra el reumatismo. En cocimiento de esa misma parte del árbol se emplea para combatir enfermedades  | No tiene usos tradicionales en las islas, pero en la actualidad de vende como complemento nutricional y relajante por presentar propiedades semejantes a la Tila.                              | Es el primer "palo" que después de saludar a los cuatro vientos saludan los mayomberos en el monte. Es de los principales en las Ngangas sus hojas se usan en la cabeza para propiciar el trance. Se dice que es tanto un Abrecamino, como una tapa y rompe camino.         | Changó          | Osha        |
|                                     |   |  |   | Siete Rayos     | Palo        |

