

Éticas y políticas contemporáneas: la perspectiva feminista en sus textos

1. Datos descriptivos

Titulación original

Máster oficial interuniversitario en investigación en filosofía.

Rama y área de conocimiento

Filosofía; Filosofía política.

Departamento

Departamento de Historia y Filosofía de la Ciencia, la Educación y el Lenguaje.

2. Prerrequisitos

Una cierta cultura filosófica es deseable, aunque el objetivo principal es que cualquier persona interesada en el tema pueda apreciar la propuesta y encuentre la motivación para leer con mayor profundidad las obras y autoras del programa.

3. Profesorado

Dr. Miguel Mandujano Estrada, profesor del área de Filosofía Moral de la sección de Filosofía de la Facultad de Humanidades. Departamento de Historia y Filosofía de la Ciencia, la Educación y el Lenguaje.

Dirección web

<https://miguelmandujano.com/>

Correo electrónico

mmandujano@ull.es



4. Contextualización de la asignatura

El curso es producto de la experiencia del profesorado en el Máster Oficial Interuniversitario en Investigación en Filosofía en el que un seminario de contenido similar será impartido hasta el curso 2020-2021. La asignatura original estudia, colaborativamente, una selección de textos y autoras/es representativos de la perspectiva feminista contemporánea, principalmente, en relación con la Ética y la Filosofía Política. En este curso para la edición 2020 de la plataforma Open Course Ware, hemos seleccionado algunas temáticas fundamentales, introduciendo la lectura de las obras y autoras relacionadas con ellas como una introducción a las éticas y políticas feministas contemporáneas a partir de algunos textos fundamentales.

5. Objetivos

Introducir algunos de los temas fundamentales de la perspectiva feminista de la ética y la filosofía política contemporánea.

Motivar a las personas participantes a la lectura de obras y autoras feministas.

6. Competencias

Conocer de modo introductorio algunos aspectos sobresalientes de la perspectiva feminista relevantes para la ética y filosofía política contemporáneas.

Reconocer los aspectos teóricos o históricos fundamentales en las obras de las autoras seleccionadas.

Seleccionar y leer con un marco informado las obras y autoras que sean de interés para las personas participantes.

7. Contenidos

I. El feminismo y la revitalización de la filosofía política contemporánea

- A. Introducción
- B. La crítica al contractualismo paternal

II. Los feminismos en el siglo XX; algunas nociones fundamentales

- A. Las olas feministas



B. Feminismo e Ilustración

III. Éticas y políticas feministas; cuestiones contemporáneas

A. El feminismo radical

B. Los feminismos de color

8. Metodología

La metodología propuesta se desarrollará de acuerdo con el propósito de los apartados centrales del aula virtual en la plataforma Open Course Ware.

Contenido

El profesorado introducirá el tema a través de vídeo-cápsulas, presentando los rasgos fundamentales de las obras y autoras consideradas representativas del asunto en cuestión.

Actividades prácticas (lectura de fragmentos)

La presentación de las temáticas alentará la lectura de algunos fragmentos en los que se pueda reconocer, tras una breve introducción y guía de lectura, las problemáticas presentadas.

Conclusiones y actividades de autoevaluación

Finalmente, las personas participantes encontrarán una breve conclusión y algunas preguntas que les permitirán reconsiderar el fragmento leído, relacionarlo con el tema presentado y pensar una conclusión propia.

9. Bibliografía

Amorós, C. (Ed.). (2000). *Feminismo y filosofía*. Madrid: Síntesis.

Amorós, C. (2000). *Tiempo de feminismo. Sobre feminismo, proyecto ilustrado y postmodernidad*. Madrid: Cátedra.

Amorós, C. y A. De Miguel. (Eds.). (2005-2010). *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización*. 3 vols. Madrid: Minerva.

Castells, C. (Ed.). (1996). *Perspectivas feministas en teoría política*. Barcelona: Paidós.



Davis, A. (2014). *Mujeres, raza y clase*. Madrid: Akal.

hooks, b., et al. (2004). *Otras inapropiables: feminismos desde las fronteras*. Madrid: Traficantes de sueños.

Pateman, C. (1995). *El contrato sexual*. Barcelona: Anthropos.

Puleo, A. (Ed.). (2015). *Ecología y género en diálogo interdisciplinar*. Madrid: Plaza y Valdés.

Segato, R. (2016). *La guerra contra las mujeres*. Madrid: Traficantes de sueños.

Valcárcel, A. (2019). *Ahora, feminismo. Cuestiones candentes y frentes abiertos*. Madrid: Cátedra.

Vandana, S. Y M. Mies. (1998). *La praxis del ecofeminismo. Biotecnología, consumo, reproducción*. Barcelona: Icaria.

10. Sistema de autoevaluación

Las personas participantes pondrán a su propia consideración las preguntas o consideraciones suministradas por el profesorado, reflexionarán sobre ellas y realizarán conclusiones personales que podrán contrastar con las que les serán provistas como estrategia de validación y consolidación..