

MÓDULO 7.

Los recursos en la Didáctica de
las Ciencias Sociales.

Metodología y evaluación de
los aprendizajes.

MÓDULO 7.

Los recursos en la Didáctica de las Ciencias Sociales. Metodología y evaluación de los aprendizajes.

Los recursos y materiales para la enseñanza de las ciencias sociales deben comprenderse como medio y no como fines didácticos. Son instrumentos que ayudan en el proceso de planificación, tienden puentes entre la concreción curricular (legislativa) y el aprendizaje, a través del diseño de actividades.

No hay recursos mejores o peores, su utilidad y aprovechamiento dependen del momento del proceso de enseñanza-aprendizaje y de la finalidad, objetivos y encuadre curricular marcado.

Los medios no son innovadores por sí mismos, es el profesorado quien les confiere su capacidad de cambio, adaptando el proceso de enseñanza-aprendizaje a estrategias de indagación que confieren un significado y sitúan el aprendizaje en una experiencia. No obstante, algunos más que otros inducen a modificar otros elementos del currículo.



MÓDULO 7.

Los recursos en la Didáctica de las Ciencias Sociales. Metodología y evaluación de los aprendizajes.

La evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje debe partir de un cambio en el diseño metodológicos y de la reflexión del uso de los recursos y medios para el aprendizaje. Se aborda por una evaluación formativa, que tienda a estructurar el aprendizaje, a partir de estrategias de indagación que valoran el proceso de aprendizaje, más que el resultado.

A lo largo de este módulo se van a presentar las posibilidades didácticas de algunos recursos en la Didáctica de las Ciencias Sociales y cómo debe responder el proceso de evaluación dentro de la metodología didáctica para la enseñanza de las ciencias sociales.



MÓDULO 7.

Los recursos en la Didáctica de las Ciencias Sociales. Metodología y evaluación de los aprendizajes.



Algunos recursos en la didáctica de las ciencias sociales son:

- **Materiales Impresos:** El libro de texto; narración y cómics; cartografía (mapas, plano); globo terráqueo; fotografía aérea, ortoimagen y maqueta.
- Enseñar Ciencias Sociales a través de las **fuentes:** Las fuentes documentales; Las fuentes históricas; La prensa y los medios de comunicación
- El **entorno** social, natural, cultural, artístico y patrimonial
- El **patrimonio**



A continuación, presentaremos algunos de estos...

Narración: cómics, literatura infantil y juvenil

Investigaciones realizadas en Estados Unidos concluyen que el alumnado mejora el conocimiento de los contenidos utilizando relatos biográficos o novelas históricas.

Los estudiantes aprecian una funcionalidad en la historia que estudian al estar relacionada con sus vidas, además de mostrar un mayor interés por la asignatura y por el pasado.



- **Están presentes desde la niñez.**
- **Permiten transformar el contenido en narración**
- **Estructura la representación, el tiempo, el espacio y el almacenamiento de la información.**

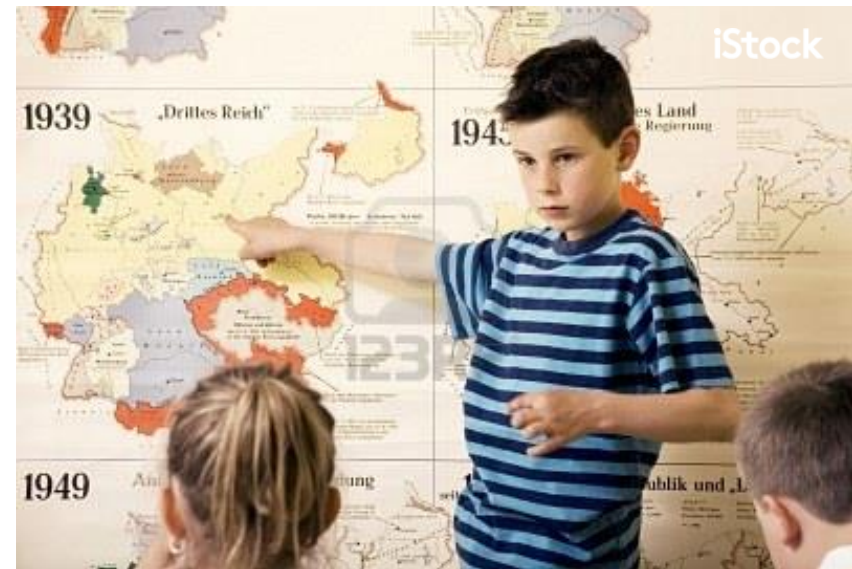


La cartografía

Los mapas permiten el trabajo del espacio geográfico.

Tanto los mapas como los atlas permiten el uso de destrezas cartográficas.

- Perspectiva: Representación de objetos familiares de forma plana.
- Escala: Ampliación o reducción entre una distancia en el mapa y una distancia en el terreno





Enseñar ciencias sociales a través de las fuentes

- Permite reconstruir los hechos históricos
- Las fuentes son fundamentales para una metodología basada en la indagación
- Hay diversos tipos de fuentes: primarias, secundarias.
- Encontramos fuentes iconográficas, objetuales, escritas, orales, arqueológicas...



MÓDULO 7.

Los recursos en la Didáctica de las Ciencias Sociales. Metodología y evaluación de los aprendizajes.

El uso de fuentes históricas en la clase de ciencias sociales permite:

- Situar al estudiante como un investigador.
- El uso de métodos de análisis y aprendizaje, como el método del historiador, geógrafo y el investigador social.



MÓDULO 7.

Los recursos en la Didáctica de las Ciencias Sociales. Metodología y evaluación de los aprendizajes.

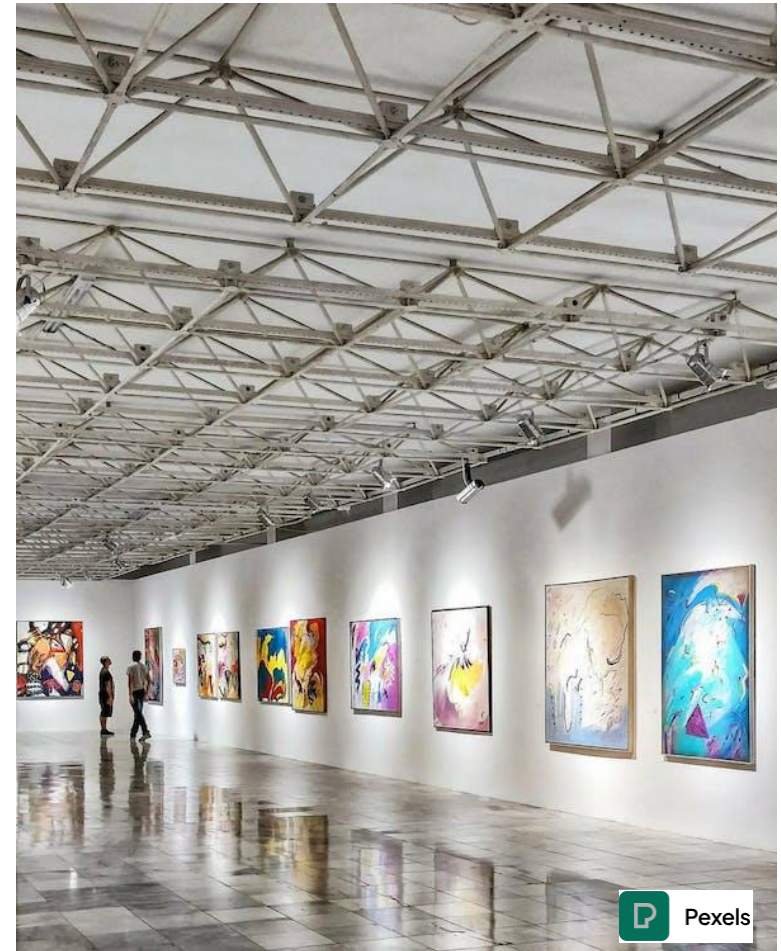
EL ENTORNO SOCIAL, NATURAL, CULTURAL, ARTÍSTICO Y PATRIMONIAL

El entorno como recurso

Base para la **observación directa** y el aprendizaje por descubrimiento.

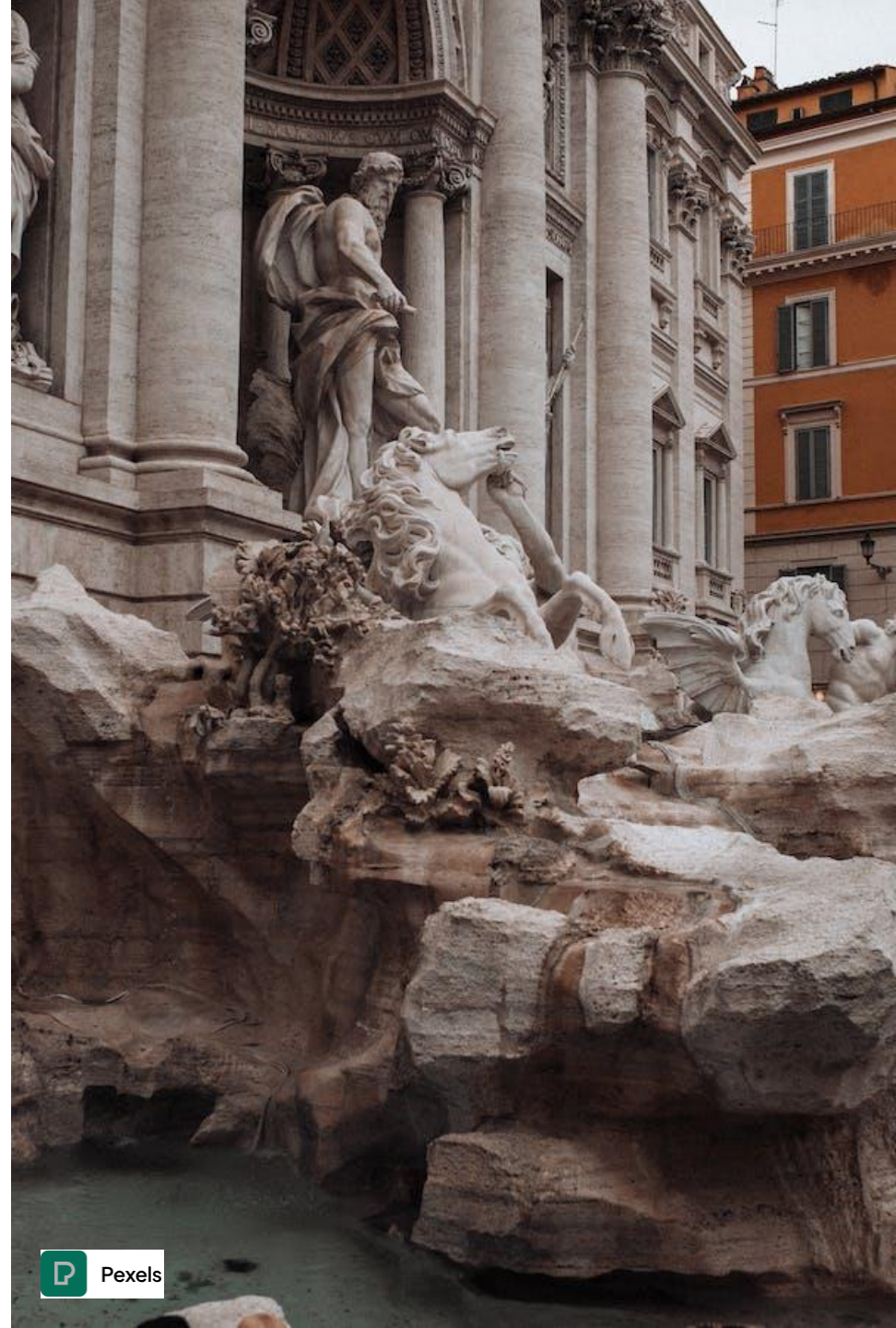
Elemento motivador: pone a los alumnos en contacto con la realizada cercana y que les interesa.

En CC.SS. permite la observación y estudio de fenómenos que sirven de base para la elaboración y asimilación de conceptos, contenidos y generalizaciones.



¿QUÉ ES PATRIMONIO?

El patrimonio, legado de una sociedad nos permite comprender la historia, nos aporta información sobre los hechos sociales e históricos que han ocurrido a lo largo de la temporalidad y la espacialidad de una región o territorio (Estepa, 2013).



Desde un punto de vista específico de las ciencias sociales el patrimonio cultural posee un valor educativo de primer orden:

1. Se trata de una fuente primaria del conocimiento histórico que permite el trabajo de una manera directa desde la observación y desarrollando métodos de análisis.
2. Nos transporta a situaciones del pasado y esa especie de viaje en el tiempo tiene además cargas afectivo-emocionales.
3. Es un instrumento potenciador de valores (respeto y conservación).
4. Favorece la construcción de una identidad ciudadana responsable y respetuosa con la conservación del entorno y del pasado.
5. Supone una materialización del pasado que motiva y despierta el interés de los estudiantes, involucrando e implicando a éstos en su aprendizaje.





La evaluación de los aprendizajes



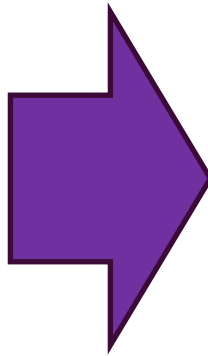
La evaluación más allá de la técnica

- Álvarez Méndez (2018) determina que la concepción de la evaluación, por parte del docente no solo debe partir de una **cuestión técnica** (que hace referencia a la herramienta, a los métodos y técnicas que son eficaces para el proceso evaluativo), sino que se debe dar prioridad a la **cuestión ética**.



LA EVALUACIÓN COMO FUENTE DE APRENDIZAJE

“La evaluación es una actividad crítica de aprendizaje porque en sí ella misma es aprendizaje. Por ella tomamos conciencia de lo que aprendemos y de lo que aprende el alumno, con ella adquirimos conocimiento, es fuente de conocimiento”



- EVALUACIÓN FORMATIVA

Progreso continuo en la adquisición de conocimiento y su desarrollo.

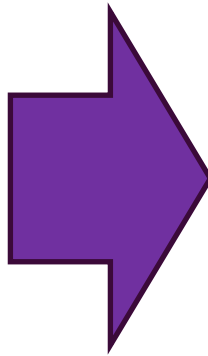
(Álvarez Méndez, 2018, p. 104).



LA EVALUACIÓN COMO FUENTE DE APRENDIZAJE

- EVALUACIÓN FORMATIVA

Progreso continuo en la adquisición de conocimiento y su desarrollo.



Ello implica que se respeten y desarrollen estos aspectos clave:

- La participación del alumnado.
- El diálogo como medio para la comprensión y aprendizaje por medio de una evaluación compartida.
- Autoevaluación y coevaluación.



La evaluación ¡una herramienta de aprendizaje!

La evaluación de los aprendizajes debe ajustarse a las metodologías didácticas que se utilizan.



Es indispensable que los alumnos y alumnas participen de la evaluación:

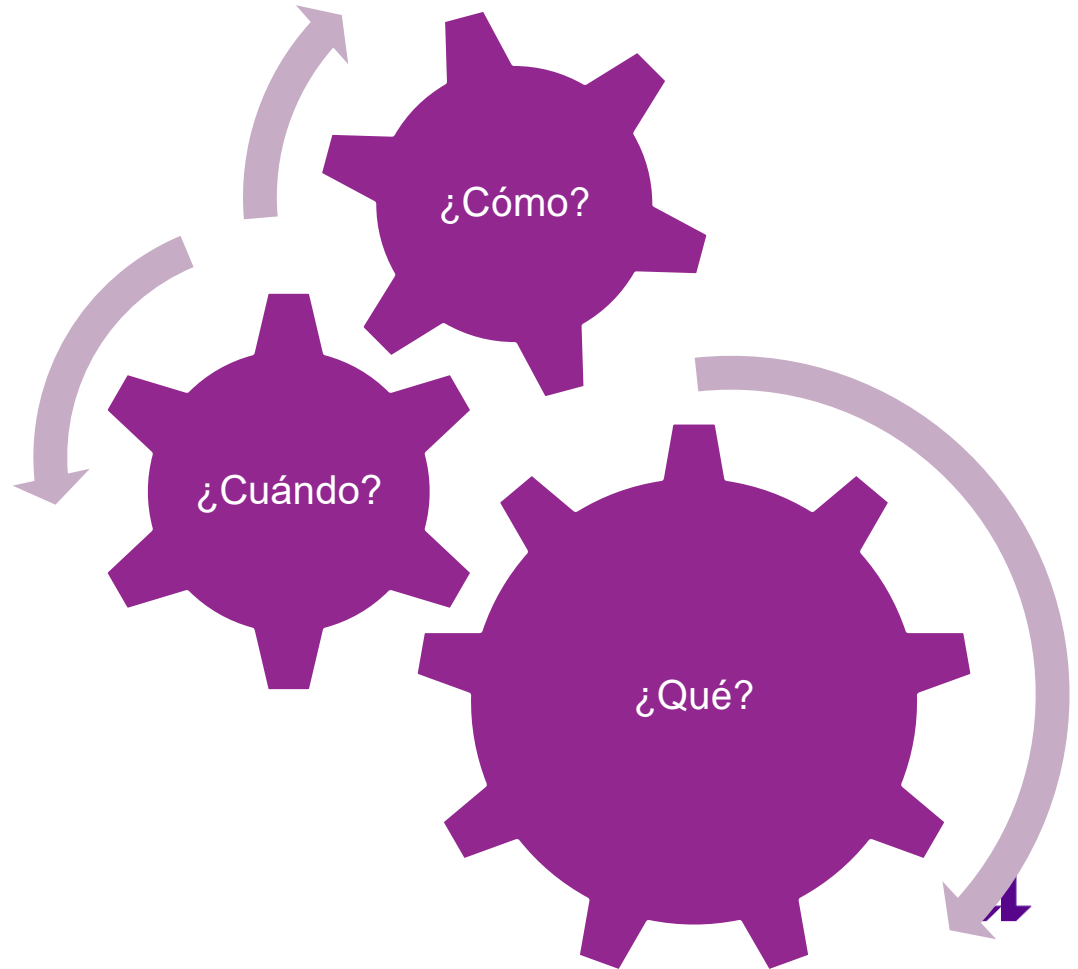
- Se hacen conscientes de su propio proceso de aprendizaje
- Son capaces de reflexionar sobre este
- Les ayuda a desarrollar capacidades como la autonomía, el pensamiento, la comunicación o la iniciativa.

(Jiménez Torregrosa, 2015, p. 24).



La evaluación forma parte de los elementos de una Unidad de Aprendizaje:

Debe dar respuesta al qué, cómo y cuándo evaluar....



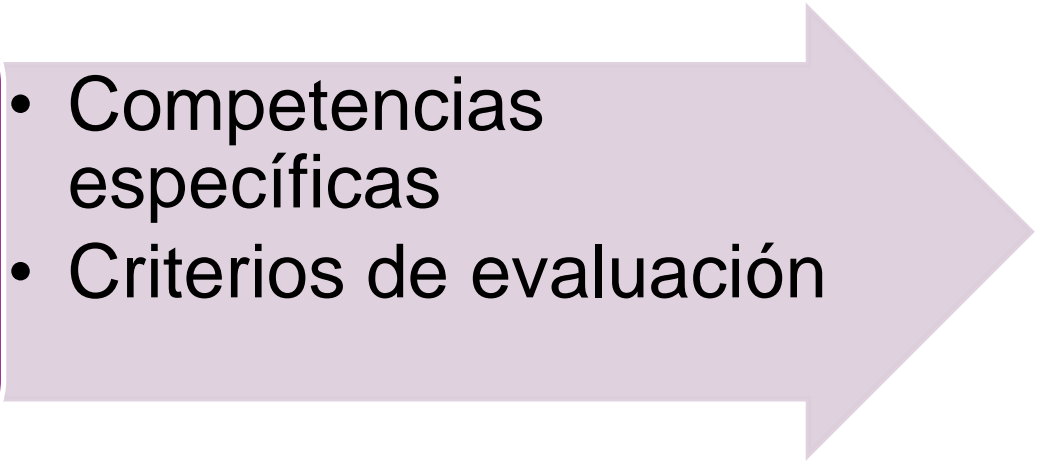
¿Qué evaluar?

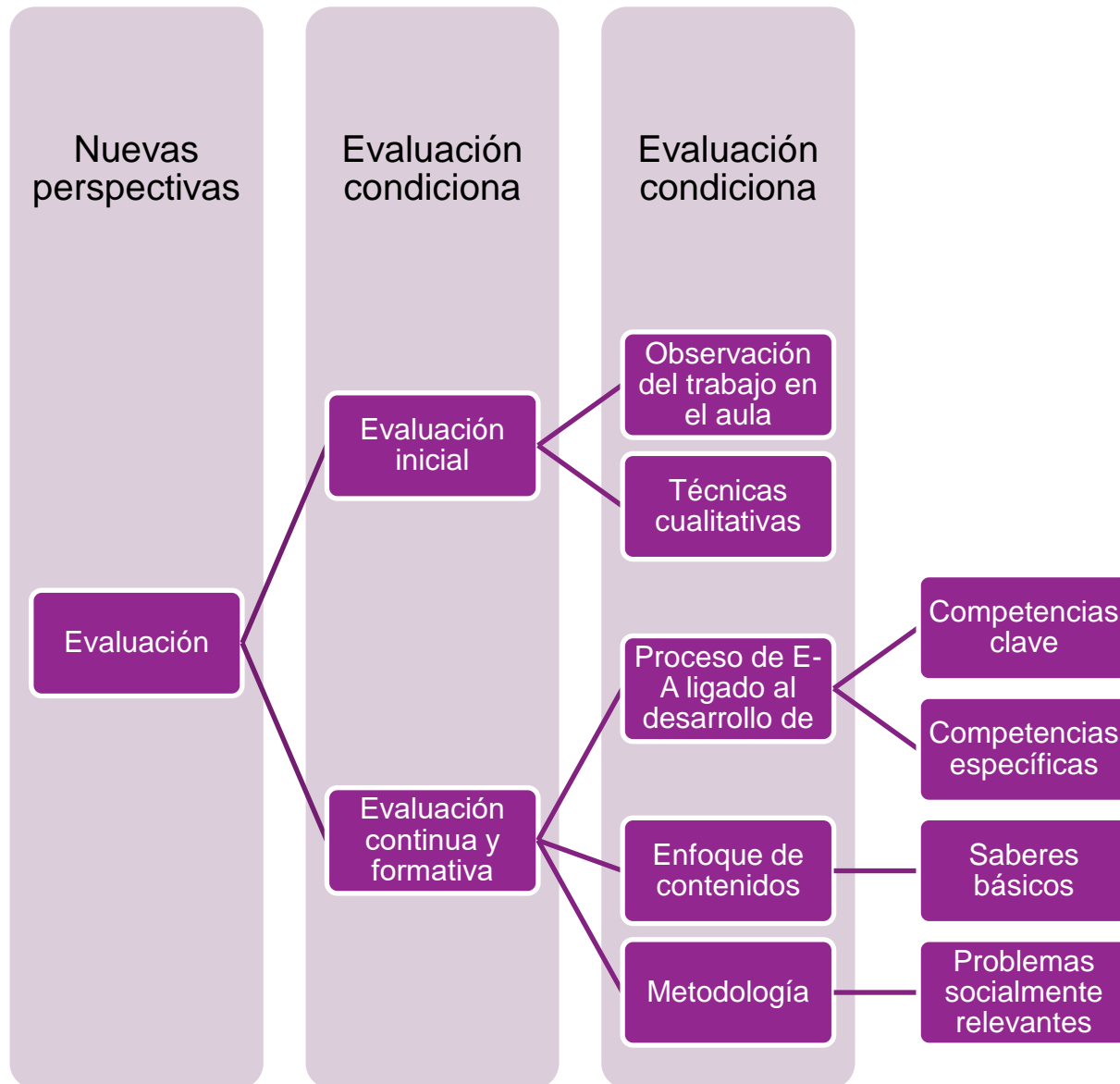
La evaluación es el procedimiento de recogida de datos referente al proceso de E/A, con el fin de reajustar la intervención educativa de acuerdo con los resultados obtenidos.

Para el qué evaluar, hay que utilizar:



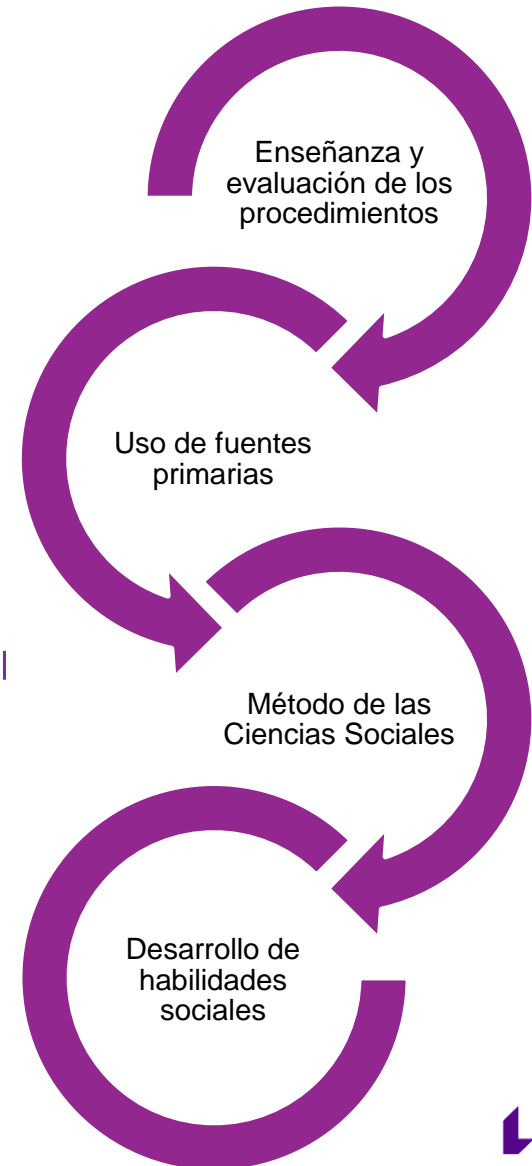
Evaluación

- 
- **Competencias específicas**
 - **Criterios de evaluación**



Instrumentos de evaluación:

- Observación diaria del aula
- Análisis de producciones del alumnado
- Entrevistas
- Debates
- Mesas redondas
- Cuestionarios de autoevaluación y coevaluación (técnica del semáforo)
- Cuadernos de clase
- Carpeta de trabajos representativos
- Portafolios digitales o no
- Cuestionario Kahoot!
- Entrevistas y tutorías individualizadas
- Mapas conceptuales
- Realización de trabajos monográficos e indagaciones



¿Cuándo evaluar?

- Al inicio de la Situación de Aprendizaje como evaluación diagnóstica:

Aporta información acerca de los conocimientos y actitudes previas de los alumnos

- Durante la Situación de Aprendizaje como evaluación del proceso o formativa:

Valora el proceso que el alumno/a sigue en su aproximación a un concepto, dominio de un procedimiento o adhesión a determinados valores

- Al finalizar la Situación de Aprendizaje como evaluación sumativa o de término:

Determina el grado de dominio del alumno en un determinado aspecto del currículo.



Ejemplo de evaluación del alumnado

QUÉ	CUÁNDO	CÓMO
Ideas previas sobre el tema	Evaluación inicial Al inicio del tema Motivación	Cuestionario
Logro de objetivos a través de los contenidos: * Conceptos * Procedimientos * Actitudes	Evaluación continua Durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje	Elaboración de mapas conceptuales Guía de observación (profesor) Guía de autoevaluación (alumno)
Objetivos alcanzados a través de los contenidos adquiridos: * Conceptos * Procedimientos * Actitudes	Evaluación sumativa final Al término de la unidad didáctica	Cuestionario final



CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN:

1. Los recursos y materiales para la enseñanza de las ciencias sociales se comprenden como:
 - a. Fines en sí mismos.
 - b. Medios didácticos.
 - c. El puente de las actividades.
 - d. Todas son correctas.
2. El aprovechamiento de un recurso u otro depende especialmente de:
 - a. Todos son buenos recursos, no dependen de nada.
 - b. De la finalidad y concreción curricular marcada.
 - c. De la visión de la maestra o maestro.
 - d. De como el niño y la niña los utilicen en clase.
3. Un medio por sí mismo es:
 - a. Es innovador siempre que el profesorado lo seleccione.
 - b. No es innovador a no ser que la estrategia de enseñanza permita una aplicación determinada.
 - c. Tiene sus propias potencialidades didácticas y el alumnado hace uso de él.
 - d. Todas las respuestas son correctas.
4. El enfoque formativo de la evaluación del aprendizaje requiere:
 - a. Un cambio metodológico.
 - b. El uso de estrategias basadas en la indagación, experimentación.
 - c. Situar al alumnado en protagonista del aprendizaje.
 - d. Todas las respuestas son correctas.
5. La narración es una tarea dentro de la enseñanza de las ciencias sociales que puede valerse de recursos como:
 - a. Los mapas y los planos.
 - b. Los cómics y elementos literarios.
 - c. Las fuentes escritas.
 - d. Los espacios culturales.



CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN:

6. Una herramienta para que el alumnado se interese por la historia puede ser:
 - a. Los relatos biográficos y novelas históricas.
 - b. Los cómics.
 - c. Las películas.
 - d. Todas las respuestas son correctas.
7. Los mapas y atlas permiten desarrollar en el alumnado de primaria destrezas relacionadas con el espacio geográfico como son:
 - a. La perspectiva y la escala.
 - b. La orientación espacial.
 - c. La orografía del mundo.
 - d. Las respuestas a y b son correctas.
8. El trabajo con fuentes históricas permite al alumnado aprender historia situándolo, aplicando los métodos del historiados para desarrollar su pensamiento histórico:
 - a. Verdadero
 - b. Falso.
9. El patrimonio puede ser un recurso para la enseñanza de las ciencias sociales porque:
 - a. Favorece la construcción de una identidad nacionalista.
 - b. Permite comprender aspectos de la actualidad de una región o territorio.
 - c. Es una fuente primaria con un conocimiento histórico y potenciador de valores.
 - d. Todas las respuestas son correctas.
10. En el aula de ciencias sociales se debe diseñar un proceso enseñanza-aprendizaje que permita la evaluación en:
 - a. El momento inicial, durante el proceso y final.
 - b. A lo largo del proceso de la Situación de Aprendizaje.
 - c. El término del Proyecto de Aprendizaje.
 - d. Al inicio para detectar los conocimientos previos.



BIBLIOGRAFÍA.

Jiménez Torregrosa, L. (2015). La evaluación, ¡Una herramienta de aprendizaje! *Aula de Infantil*, 82, 24.

Estepa, J. (2013). *La educación patrimonial en la escuela y el museo. Investigación y experiencias*. Universidad de Huelva.

Álvarez Méndez, J.M. (2018). Hablamos de evaluación formativa La eficacia y validez de lo obvio: Lecciones aprendidas desde la práctica docente reflexiva. En J. Gimeno Sacristán (Coord.). *Cambiar los contenidos, cambiar la educación*. (pp. 91-116). Morata.



