

Facultad de Humanidades

Grado en Historia

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

Historia de las Mentalidades
(2025 - 2026)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Historia de las Mentalidades	Código: 289120906
<p>- Centro: Facultad de Humanidades</p> <p>- Lugar de impartición: Facultad de Humanidades</p> <p>- Titulación: Grado en Historia</p> <p>- Plan de Estudios: 2009 (Publicado en 2009-11-25)</p> <p>- Rama de conocimiento: Artes y Humanidades</p> <p>- Itinerario / Intensificación:</p> <p>- Departamento/s:</p> <p style="margin-left: 20px;">Geografía e Historia</p> <p>- Área/s de conocimiento:</p> <p style="margin-left: 20px;">Historia Medieval</p> <p style="margin-left: 20px;">Historia Moderna</p> <p>- Curso: 4</p> <p>- Carácter: Optativa</p> <p>- Duración: Primer cuatrimestre</p> <p>- Créditos ECTS: 6,0</p> <p>- Modalidad de impartición: Presencial</p> <p>- Horario: Enlace al horario</p> <p>- Dirección web de la asignatura: http://www.campusvirtual.ull.es</p> <p>- Idioma: Castellano</p>	

2. Requisitos de matrícula y calificación

Ninguno

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: **RAÚL VILLAGRASA ELÍAS**

- Grupo:

General

- Nombre: **RAÚL**
- Apellido: **VILLAGRASA ELÍAS**
- Departamento: **Geografía e Historia**
- Área de conocimiento: **Historia Medieval**

Contacto

- Teléfono 1:
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: rvillagr@ull.es
- Correo alternativo: rvillagr@ull.edu.es
- Web: <https://portalcienicia.ull.es/investigadores/1244672/detalle>

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	14:45	16:45	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-04
Todo el cuatrimestre		Jueves	09:30	13:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-04

Observaciones: Se recomienda concertar cita para tutoría a través del correo electrónico: rvillagr@ull.edu.es

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	09:30	13:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-04
Todo el cuatrimestre		Martes	16:15	18:15	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-04

Observaciones: Se recomienda concertar cita para tutoría a través del correo electrónico: rvillagr@ull.edu.es

Profesor/a: KEVIN RODRÍGUEZ WITTMANN

- Grupo:

General

- Nombre: **KEVIN**
- Apellido: **RODRÍGUEZ WITTMANN**
- Departamento: **Historia del Arte y Filosofía**
- Área de conocimiento: **Historia del Arte**

Contacto

- Teléfono 1: **922317695**
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **krodrigw@ull.es**
- Correo alternativo:
- Web: **<https://portalcienicia.ull.es/investigadores/82592/detalle>**

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	09:00	11:00	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-03
Todo el cuatrimestre		Miércoles	11:00	13:00	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-03

Observaciones:

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	09:00	11:00	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-03
Todo el cuatrimestre		Miércoles	11:00	13:00	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-03

Todo el cuatrimestre		Jueves	10:00	12:00	---	
Observaciones: Para la solicitud de tutorías fuera de este horario, en casos excepcionales, se ruega escribir por correo electrónico a krodrigw@ull.edu.es .						

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Módulo II Enfoque temático de las ciencias históricas**
Perfil profesional: **Las actividades investigadoras en historia y arqueología. Las actividades relacionadas con la gestión del patrimonio histórico, arqueológico y documental. Las actividades relacionadas con museos, bibliotecas y archivos. Las actividades de difusión y gestión cultural.**

5. Competencias

Competencias Específicas

CE2 - Dominar los conceptos, categorías, teorías, temas básicos diacrónicos y contenidos inherentes a la ciencia histórica
CE3 - Contextualizar los procesos históricos y analizarlos desde una perspectiva crítica
CE11 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica (económica, social, política, cultural, de género, etc.)

Competencias Generales

CG1 - Capacidad de seleccionar, evaluar, jerarquizar y sintetizar la información en contenidos relacionados con la Historia
CG2 - Capacidad de utilizar la expresión oral y escrita con claridad y precisión en contenidos relacionados con la Historia
CG7 - Capacidad de emplear correctamente los Tics en la obtención y organización de la información histórica

Competencias Básicas

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

Bloque 0: Introducción - De la Historia de las Mentalidades a la Historia Cultural
Bloque 1: Tiempo, espacio y naturaleza: aprehendiendo el mundo
Bloque 2: Individuo y comunidad: entre materialidad y representación social
Bloque 3: Las formas del conocimiento: aprender y transmitir
Bloque 4: Del alma y el más allá

Los contenidos trabajados en la asignatura atenderán las problemáticas generales de la Historia de las Mentalidades y de la

Historia Cultural. A efectos prácticos para el mejor desarrollo del trabajo teórico-práctico de contenidos y competencias en la asignatura, la exemplificación de dichas problemáticas se priorizará en el mundo occidental dentro del marco cronológico de la Edad Media y la Temprana Modernidad.

Actividades a desarrollar en otro idioma

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

El desarrollo del programa se basa en el **aprendizaje activo**. Esto supone que el profesor debe motivar y guiar al alumnado, quien deberá **implicarse de forma responsable y activa en el desarrollo de su propio aprendizaje**. Así, la docencia se articulará en torno a **actividades teórico-prácticas** vinculadas con los contenidos de cada uno de los bloques, según el cronograma de la asignatura. Se incentivarán el trabajo del alumnado con los contenidos teóricos que facilite una integración de los conceptos y contenidos esenciales de la asignatura, que serán puestos a disposición en el aula virtual con anterioridad al desarrollo de las sesiones presenciales. El trabajo teórico-práctico se orientará a la adquisición de las competencias especificadas en el apartado 5 de esta guía.

El estudiantado no podrá hacer un uso de la Inteligencia Artificial que pueda impedir su crecimiento académico personal o impedirle comprender los conceptos de esta asignatura. **Su posible uso estará condicionado a la aprobación previa del profesorado** si pudiera servir para el aprendizaje del alumnado en determinados aspectos.

Al inicio de cada uno de los bloques del programa se proporcionará la bibliografía específica para el trabajo autónomo del alumnado y se indicarán las lecturas obligatorias a realizar. La metodología seguida en las sesiones teórico-prácticas se centrará en el análisis de fuentes históricas textuales y gráficas, con particular atención al estudio de casos para la comprensión global de cada uno de los bloques del programa. En este sentido, se hará particular hincapié en el comentario de textos, tanto los de tipo historiográfico como aquellos de tipo histórico a partir de fuentes primarias. Así, de cara a la evaluación se desarrollarán las siguientes actividades:

- Una actividad de comentario de texto (historiográfico o histórico).** Otros comentarios de texto o imágenes se realizarán durante el curso a partir de los recursos señalados.
- Un seminario** de carácter transversal, en torno a la lectura de un libro, bajo la supervisión y tutorización del profesorado.
- Una prueba de evaluación de contenidos.** Se trata de una prueba en la que el alumnado deberá resolver una cuestión historiográfica relacionada con la Historia de las Mentalidades y la Historia Cultural a partir de un conjunto de materiales facilitados por el docente.
- Tutorización.** Las tutorías sirven para la atención individualizada del alumnado y para darle pautas para su trabajo autónomo en el desarrollo general de los bloques de la asignatura y de las actividades evaluables.

En caso de **situaciones de riesgo declaradas** oficialmente derivadas de **fenómenos meteorológicos adversos** y que pudieran afectar a la programación de las asignaturas, las actividades docentes se desarrollarán, en la medida de lo posible, conforme establezca el plan específico del centro.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	35,00	0,00	35,0	[CE2], [CG2], [CE3], [CE11], [CB5]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	15,00	0,00	15,0	[CG1], [CE2], [CG2], [CG7], [CE3], [CE11], [CB5]
Realización de seminarios u otras actividades complementarias	7,00	10,00	17,0	[CG1], [CE2], [CG2], [CG7], [CE3], [CE11], [CB5]
Realización de trabajos (individual/grupal)	0,00	15,00	15,0	[CG1], [CE2], [CG2], [CG7], [CE3], [CE11], [CB5]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	30,00	30,0	[CG1], [CE2], [CG2], [CE3], [CE11]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	25,00	25,0	[CG1], [CE2], [CG2], [CG7], [CE3], [CE11]
Preparación de exámenes	0,00	10,00	10,0	[CG1], [CE2], [CG2], [CG7], [CE3], [CE11]
Realización de exámenes	3,00	0,00	3,0	[CE2], [CG2], [CG7], [CE3], [CE11]
Total horas	60,00	90,00	150,00	
Total ECTS			6,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

BURKE, Peter, *¿Qué es la historia cultural?*, Paidós, 2006.
 CHARTIER, Roger, *El mundo como representación. Estudios sobre historia cultural*, Gedisa, 1992.
 FOSSIER, Robert, *Gentes de la Edad Media*, Taurus, 2007.
 POUNDS, Norman J. G., *La vida cotidiana. Historia de la cultura material*, Barcelona, Crítica, 2002.
 SARTI, Raffaella, *Vida en familia*, Barcelona, Crítica, 2003.

Bibliografía Complementaria

ARIÈS, Philippe, *Historia de la muerte en Occidente*, Barcelona, El Acantilado, 2000.

BURKE, Peter, *Formas de Historia Cultural*, Alianza Editorial, 2000.

BURKE, Peter, *¿Qué es la historia cultural?*, Paidós, 2006.

COHN, Norman, *En pos del milenio*, Madrid, Alianza, 1985.

Historia de la familia (dir. Andrè Burguière *et al.*), 2 vol., Madrid, Alianza, 1988.

Historia de la vida privada (dirs. P. Ariès y G. Duby), 5 tomos, Madrid, Taurus, diversos años.

FERNÁNDEZ-ARRESTO, Felipe, *Historia de la comida. Alimentos, cocina, alimentación*, Barcelona, Tusquets, 2004.

GINZBURG, Carlo, *El queso y los gusanos. El cosmos según un molinero del siglo XVI*, Península, 2016.

HUNT, Lynn (ed.), *The New Cultural History*, University of California Press, 1989.

KIECKHEFER, Richard, *La magia en la Edad Media*, Barcelona, Drakontos-Crítica, 1992.

LE GOFF, Jacques, *La civilización del Occidente medieval*, Paidós, 1999.

LE ROY LADURIE, Emmanuel, *Montaillou, aldea occitana de 1294 a 1324*, Madrid, Taurus, 1981.

LEVI, Giovanni, *La herencia inmaterial. La historia de un exorcista piemontés del siglo XVII*, Nerea, 1990.

MONTANARI, Massimo, *La comida como cultura*, Edicions Trea, 2006.

OLCINA, Jorge & MARTIN, Javier, *La influencia del clima en la Historia*, Madrid, Arco Libros, 1999.

Otros Recursos

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA

La evaluación de dicha asignatura se calificará mediante puntuación entre 0,00 y 10,00 puntos. En el caso de la evaluación continua, se realizará y calificará del modo que se indica a continuación. Para poder optar a la evaluación continua ha de superarse satisfactoriamente la prueba final (al menos un 5,00 sobre 10,00).

-Una actividad de comentario de texto. En ella se combina trabajo grupal e individual, fuera y dentro del aula y a desarrollar en varias sesiones. El resultado último de la actividad será un comentario de texto de realización individual y extensión de un máximo de 10.000 caracteres, espacios incluidos (unas 2-3 páginas).

Dicha actividad se realizará y entregará durante la semana 3 a 6 (entrega no más allá del 17 de octubre).

Tendrá un valor de **hasta 2,0 puntos**. La calificación del comentario se estimará sobre la base de una puntuación de 0,00 a 10,00 puntos.

-Un seminario de carácter transversal, en torno a la lectura de un libro, bajo la supervisión y tutorización del profesorado. El resultado final del mismo se concretará en la entrega de un trabajo escrito en torno a la obra y el seminario de no más de 25.000 caracteres (espacios incluidos; unas 8 páginas). El libro a leer y comentar será elegido a inicio del curso de entre el listado indicado en el aula virtual.

La preparación y desarrollo del seminario ocupará las semanas 7 a 11 (entrega no más allá del 21 de noviembre).

Tendrá un valor de **hasta 4,0 puntos**. La calificación del seminario se estimará sobre la base de una puntuación de 0,00 a 10,00 puntos.

-Una prueba final de evaluación de contenidos. Se trata de una prueba en la que el alumnado deberá resolver una cuestión historiográfica relacionada con la Historia de las Mentalidades y la Historia Cultural a partir de un conjunto de materiales facilitados por el docente.

La preparación y desarrollo de la prueba de contenido ocupará las semanas 15 a 17 (se celebrará en la fecha indicada en el calendario oficial de exámenes de la Facultad).

Tendrá un valor de **hasta 3,0 puntos**. La calificación de la prueba final se estimará sobre la base de una puntuación de 0,00 a 10,00 puntos.

-Asistencia (65%) y participación activa en las clases teóricas, prácticas y tutorías.

Tendrá un valor de **hasta 1,00 punto**. La no asistencia a clase o la no entrega de alguna las evidencias de evaluación relativas a las actividades señaladas arriba (comentarios de texto, seminario) supondrá la pérdida del derecho a evaluación continua.

SISTEMA DE EVALUACIÓN ÚNICA - ALTERNATIVA

Aquel alumnado que decida acogerse voluntariamente a la evaluación única-alternativa será evaluado mediante el siguiente procedimiento:

-Prueba escrita global, examen final. En ella habrá de responder a preguntas teóricas y prácticas (comentarios de textos e imágenes) relativas al conjunto de los contenidos de la materia. Dicha prueba será calificada en una escala de 0,00 a 10,00 puntos.

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Trabajos y proyectos	[CG1], [CE2], [CG2], [CG7], [CE3], [CE11], [CB5]	Realización de actividades prácticas a partir de materiales historiográficos y fuentes originales, demostrando el dominio de sus métodos de exégesis y crítica y la solidez sus capacidades argumentativas y dialécticas.	90,00 %
Escalas de actitudes	[CG1], [CE2], [CG2], [CG7], [CE3], [CE11], [CB5]	Asistencia participativa	10,00 %

10. Resultados de Aprendizaje

Al finalizar la asignatura con éxito el estudiante ha de ser capaz de:

- Identificar los principales problemas historiográficos tratados desde la Historia de las Mentalidades y la Historia Cultural.
- Manejar los recursos pertinentes para el análisis de fuentes históricas de acuerdo con los intereses y objetivos propios de la Historia de las Mentalidades y la Historia Cultural.
- Desarrollar las capacidades para el comentario crítico histórico de obras historiográficas y fuentes relativas a los objetos de estudio y problemáticas de análisis propias de la Historia de las Mentalidades y la Historia Cultural.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

*El desarrollo de los bloques de la asignatura puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente.

Primer cuatrimestre					
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	Bloque 0	Presentación de la asignatura y actividades evaluables. Introducción - De la Historia de las Mentalidades a la Historia Cultural.	4.00	6.00	10.00
Semana 2:	Bloque 1	Tiempo, espacio y naturaleza: aprehendiendo el mundo.	4.00	6.00	10.00
Semana 3:	Bloque 1	Tiempo, espacio y naturaleza: aprehendiendo el mundo.	4.00	6.00	10.00
Semana 4:	Bloque 1	Tiempo, espacio y naturaleza: aprehendiendo el mundo. Anuncio de la fecha del comentario de texto evaluable.	4.00	6.00	10.00
Semana 5:	Bloque 1	Tiempo, espacio y naturaleza: aprehendiendo el mundo. Trabajo práctico en preparación del comentario de texto evaluable.	4.00	6.00	10.00
Semana 6:	Bloque 2	Individuo y comunidad: entre materialidad y representación social. Comentario de texto evaluable.	4.00	6.00	10.00
Semana 7:	Bloque 2	Individuo y comunidad: entre materialidad y representación social.	4.00	6.00	10.00
Semana 8:	Bloque 2	Individuo y comunidad: entre materialidad y representación social. Seminario transversal a partir de la lectura de monografía.	4.00	6.00	10.00
Semana 9:	Bloque 2	Individuo y comunidad: entre materialidad y representación social.	4.00	6.00	10.00
Semana 10:	Bloque 2	Individuo y comunidad: entre materialidad y representación social.	4.00	6.00	10.00

Semana 11:	Bloque 3	Las formas del conocimiento: aprender y transmitir. Entrega de la recensión sobre el seminario transversal a partir de la lectura de monografía.	4.00	6.00	10.00	
Semana 12:	Bloque 3	Las formas del conocimiento: aprender y transmitir	4.00	6.00	10.00	
Semana 13:	Bloque 4	Del alma y el más allá.	4.00	6.00	10.00	
Semana 14:	Bloque 4	Del alma y el más allá.	4.00	6.00	10.00	
Semana 15:	Preparación prueba final o prueba evaluación única	Prueba final evaluación continua (en la fecha fijada en el calendario oficial de la facultad) Prueba evaluación única (en la fecha fijada en el calendario oficial de la facultad)	4.00	6.00	10.00	
Total			60.00	90.00	150.00	