

**GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:****Introducción a la Historia de las religiones**

## 1. Datos Descriptivos de la Asignatura

**Asignatura:** Introducción a la Historia de las Religiones

**Titulación:** OCW

**Rama de conocimiento:** Humanidades

**Departamento:** Geografía e Historia

**Área de conocimiento / especialización:** Historia Antigua / Estudio de las Religiones

**Duración:** indeterminada

**Créditos:** indeterminado

**Dirección Web de la asignatura:** <http://campusvirtual.ull.es/ocw/course/view.php?id=74>

**Idioma:** español

## 2. Prerrequisitos para cursar la asignatura

Ninguno, es una aproximación de nivel 0

## 3. Profesorado que imparte la asignatura

**Coordinación / Profesor/a:** Francisco Díez de Velasco

**Departamento:** Geografía e Historia

**Centro:** Humanidades

**Correo electrónico:** fradive@ull.edu.es

**Dirección web del docente:** <https://fradive.webs.ull.es/>

## 4. Contextualización de la asignatura

- Perfil Profesional: formación continua

## 5. Objetivos

Aproximación introductoria al estudio histórico de las religiones con los objetivos de poder:

- 1) manejar los conocimientos básicos (metodológicos, históricos, antropológicos, etc.) que evidencien la potenciación de la reflexividad y de una comprensión más profunda del fenómeno religioso en su plasmación histórica y actual
- 2) analizar diferentes desarrollos ejemplares propuestos en las clases que permitan evidenciar una más adecuada y sofisticada estructuración de los conocimientos previos sobre la religión y las religiones
- 3) analizar contextos y elementos relativos a la religión y las religiones desde en un marco conceptual más neutral y no religiocéntrico
- 4) identificar desarrollos diacrónicos, desarrollos comparados y ejemplos específicos que ilustren la variabilidad de las religiones en el marco mundial, en el pasado y la actualidad.
- 5) conocer el marco clasificatorio y las diversas tipologías de las religiones en el pasado y el presente
- 6) manejar un elenco de diversos instrumentos documentales (religión legible, visible, audible, modelos de escucha, reflexiones sobre la faceta de diálogo interior, performance religiosa, TIC, etc.) para potenciar la comprensión de las religiones en el pasado y el presente
- 7) identificar y manejar los instrumentos bibliográficos básicos orientativos sobre la materia

## 6. Competencias

Potenciar el conocimiento de la historia de las religiones.

De modo más específico en el curso se busca:

- . Introducir los conocimientos básicos (metodológicos, históricos, antropológicos, etc.) para potenciar la reflexividad y permitir una comprensión más profunda del fenómeno religioso en su plasmación histórica y actual por medio de desarrollos ejemplares que sirvan para provocar la reflexión y la estructuración de los conocimientos previos (en un ámbito en el que es fácil que puedan ser extensos aunque puntuales y conformados con preconceptos y posiciones religiocéntricas) en un marco conceptual más adecuado para la convivencia en un mundo multirreligioso marcado por la diversidad como es el actual.
- . Proponer desarrollos diacrónicos, desarrollos comparados y ejemplos específicos que ilustren la variabilidad de las religiones en el pasado y la actualidad con la finalidad de relativizar la enculturación religiosa personal.
- . Introducir los instrumentos bibliográficos básicos orientativos para que quienes siguen el curso, si tienen un interés particular en alguno de los temas propuestos, se formen eligiendo las lecturas que el profesor estima más recomendables (escogiendo obras con una metodología adecuada y libres en lo posible de inclinaciones propagandísticas, sesgadas o religiocéntricas).

## 7. Contenidos de la asignatura

tema 1: reflexiones introductorias  
tema 2: cuestiones de método  
tema 3: religiones nómadas  
tema 4: religiones étnicas  
tema 5: religiones agrícolas  
tema 6: religiones imperiales. Generalidades  
tema 7: religiones imperiales americanas  
tema 8: religiones imperiales. China  
tema 9: religiones nacionales. Generalidades  
tema 10: religiones nacionales. India  
tema 11: religiones nacionales. Irán  
tema 12: religiones nacionales. Japón  
tema 13: religiones nacionales. judaísmo  
tema 14: religiones universales. Generalidades  
tema 15: religiones universales. taoísmo  
tema 16: religiones universales. hinduismo  
tema 17: religiones universales. budismo  
tema 18: religiones universales. jainismo  
tema 19: religiones universales. sijismo  
tema 20: religiones universales. cristianismo  
tema 21: religiones universales. islam  
tema 22: religiones modernas. Generalidades  
tema 23: religiones modernas. Multirreligiosidad  
tema 24: religiones modernas. Increencia y secularización  
tema 25: actualidad de las religiones. Conflictos  
tema 26: actualidad de las religiones. Fundamentalismos  
tema 27: actualidad de las religiones. Nuevas religiones  
tema 28: actualidad de las religiones. Ciencia y religión  
tema 29: actualidad de las religiones. Género y religión  
tema 30: religiones y futuro

## 8. Metodología

La habitual en los OCW.  
Se plantea un programa secuenciado que propone 30 temas. El aprendizaje es conveniente que se gradúe siguiendo la secuencia propuesta.

## 9. Bibliografía / Recursos

### Bibliografía Básica

F. Diez de Velasco, *Breve historia de las religiones*, Madrid, Alianza editorial (colección libro de bolsillo H4112), 2006/2014.

### Bibliografía Complementaria

F. Diez de Velasco, *Introducción a la Historia de las Religiones*, Madrid, ed. Trotta, 3<sup>a</sup> edición, 2002 (<https://doi.org/10.5281/zenodo.5728296>)

### Recursos

<https://fradive.webs.ull.es/hisrel/index.htm>

## 10. Sistema de autoevaluación

Por medio de actividades (prácticas) autoevaluables.

## 11. Cronograma/Calendario de la asignatura

Cada tema puede desarrollarse en una semana, aunque al tratarse de un OCW cada estudiante puede organizarse a su modo personal.