

Otras inscripciones

Documento elaborado por Ángel Martínez Fernández



<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/es/>

Inscripción 1.- Ostrakon de Megacles

Autor de la foto: Giovanni Dall'Orto, Wikimedia Commons.

Fuente:http://commons.wikimedia.org/wiki/File:41_Sto%C3%A0_of_Attalus_Museum_-_Ostracism_against_Megakles_%28487_BC%29_-_Photo_by_Giovanni_Dall%27Orto,_Nov_9_2009.jpg

Ostrakon de Megacles, hijo de Hipócrates, del 487 a.C., ΜΕΓΑΚΛΕΣ ΗΙΠΠΟΚΡΑΤΟΣ. Se conserva en el Ancient Agora Museum in Athens, situado en la Stoa de Atalo.



Inscripción 2.- Piedra del emperador Ezana del antiguo reino de Aksum en Etiopía

Autor de la foto: risinghabout (Rajesh Singh) de Etiopía, Wikimedia Commons.

Fuente:

<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:EzanaGreekTablet.jpg?uselang=es>

Piedra del emperador Ezana del antiguo reino de Aksum en Etiopía, con una inscripción trilingüe ge'ez (el antiguo lenguaje etíope), sabeo (árabe del sur) y griego, del 330-356 d.C. En la inscripción en griego se recoge la victoria de Ezana sobre varios pueblos vecinos.



Inscripción 3.- Obelisco de Xanthos, lado sur

Autor de la foto: Nikolas lloyd, Wikimedia Commons.

Fuente: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Xanthian_Obelisk,_south_side_.jpg

Obelisco de Xanthos, una estela con una inscripción trilingüe: griego, licio A y licio B. Lado Sur del obelisco, mostrando inscripciones en licio.



Inscripción 4.- El norte del obelisco de Xanthos

Autor de la foto: Nikolas lloyd, Wikimedia Commons

Fuente: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Xanthian_Obelisk,_north_side.jpg

El norte del obelisco de Xanthos, mostrando 12 líneas de griego.



Inscripción 5.- Las Tablas Tanais

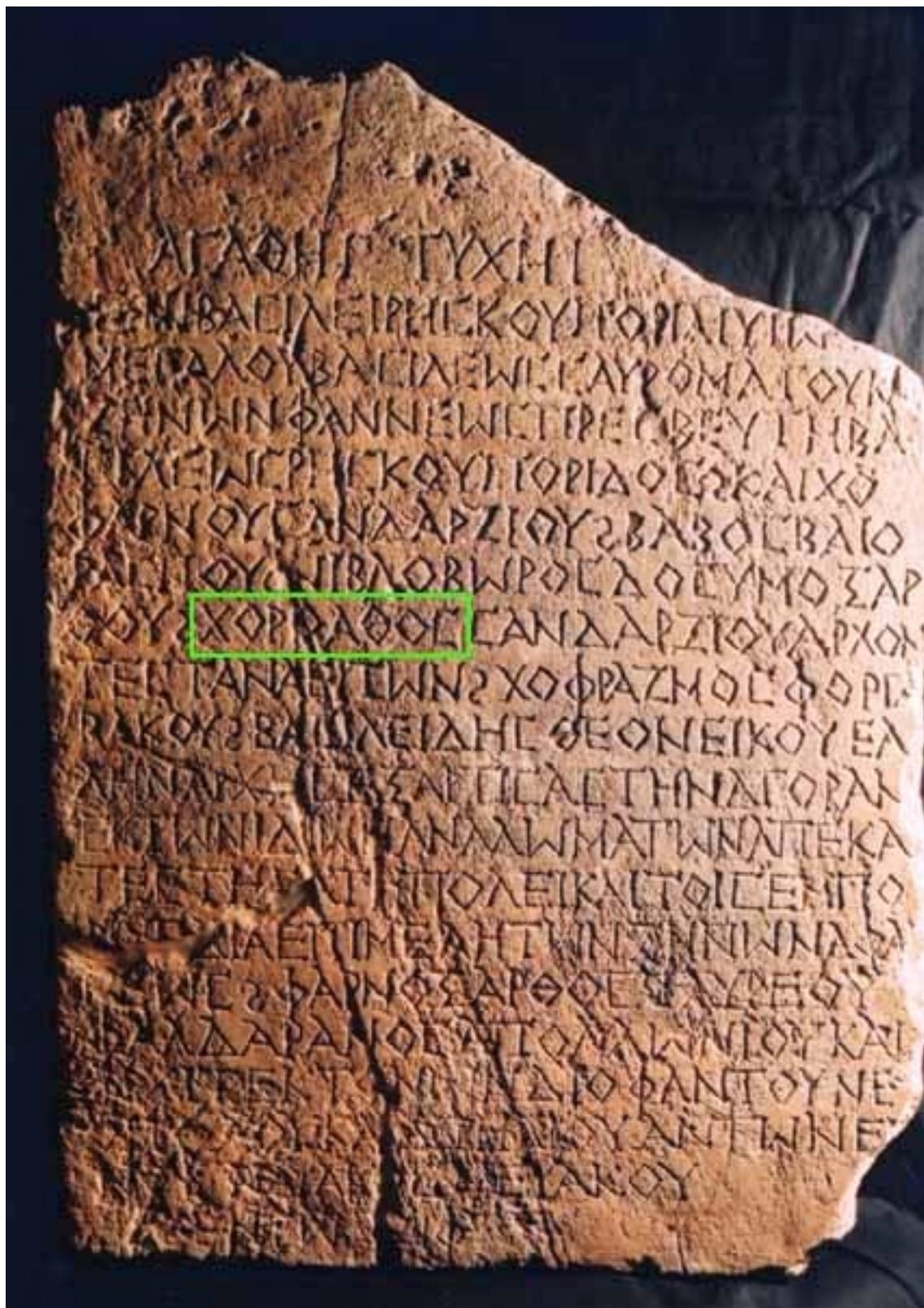
Autor de la foto: Shallot en en.wikipedia. Wikimedia Commons.

Fuente: <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Horovathos.jpg?uselang=es>
(Dominio público)

Las Tablas Tanais son dos del s. III d.C. escritas en griego de la ciudad de Tanais en la proximidad de la moderna Rostov-on-Don, Rusia. Se conservan en el Hermitage Museum en Saint Petersburg. La tabla de la foto es la A, la cual contiene la palabra Χοροάθος (Horoáthos).

Transcripción del texto

ΑΓΑΘΗΙ ΤΥΧΗΙ.
ἘΠΙ ΒΑΣΙΛΕΪ ἈΡΗΣΚΟΥΠΙΟΡΙΔΙ, ΥΙΩ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ
ΣΑΥΡΟΜΑΤΟΥ, ΚΑ[Ι] ΖΗΝΩΝ ΦΑΝΝΕΩΣ ΠΡΕΣΒΕΥΤΗ ΒΑ - ΣΙΛΕΩΣ
ΡΗΣΚΟΥΠΙΟΡΙΔΟΣ, ΚΑΙ ΧΟ- ΦΑΡΝΟΥ ΣΑΝΔΑΡΖΙΟΥ, ΒΑΒΟΣ ΒΑΙΟ-
ΡΑΣΠΟΥ, ΝΙΒΛΟΒΩΡΟΣ ΔΟΣΥΜΟΕΑΡ - ΘΟΥ, ΧΟΡΟΑΘΟΣ
ΣΑΝΔΑΡΖΙΟΥ ΑΡΧΟΝ - ΤΕΣ ΤΑΝΑΕΙΤΩΝ, ΧΟΦΡΑΖΜΟΣ ΦΟΡΓΑ-
ΒΑΚΟΥ, ΒΑΣΙΛΕΙΔΗΣ ΘΕΟΝΕΙΚΟΥ ΕΛ- ΛΗΝΑΡΧΗΣ ΕΕΑΡΤΙΣΑΣ ΤΗΝ
ΑΓΟΡΑΝ ΕΚ ΤΩΝ ΙΔΙΩΝ ΑΝΑΛΩΜΑΤΩΝ ΑΠΕΚΑ - ΤΕΣΤΗΣΑ ΤΗ ΠΟΛΕΙ
ΚΑΙ ΤΟΪΣ ΕΜΠΟ- ΡΟΙΣ ΔΙΑ ΕΠΙΜΕΛΗΤΩΝ ΖΗΝΩΝΑ ΦΑ[Ν] - ΝΙΕΩΣ,
ΦΑΡΝΟΞΑΡΘΟΣ ΤΑΥΡΕΟΥ, ΦΑΛΛΑΡΑΝΟΣ ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΥ ΚΑΙ
[ΑΡ]ΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΔΙΟΦΑΝΤΟΥ ΝΕ - ΟΠΟΛΟΥ ΚΑ[Ι] ΛΥΡΗΛΙΟΥ
ΑΝΤΩΝΕ[Ι]- ΝΟΥ, ΝΑΥΑΚΟΣ ΜΕΥΑΚΟΥ.
ἘΝ ΤΩ ΖΙΦ'.



Inscripción 6.- Inscripción griega en el sur del templo, Kom Aushim (Karanis)

Autor de la foto: Roland Unger, Wikimedia Commons.

Fuente:

<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:KaranisSouthTempleGreekInscr.jpg>

Inscripción griega en el sur del templo, Kom Aushim (Karanis), el-Fayyum, Egipto.



Inscripción 7.- Busto de mármol de Periandro

Autor de la foto: Marie-Lan Nguyen, Wikimedia Commons.

Fuente: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Periander_Pio-Clementino_Inv276.jpg (Dominio público)

Busto de mármol de Periandro, con la inscripción “Periandro, hijo de Cipselo. Corintio”. Copia romana de un original griego del s. IV a.C. Procedencia: Villa de Casio cerca de Tivoli, 1774. Se conserva en los Museos Vaticanos, Museo Pio-Clementino (Inv. 276).

