Imágenes de las monedas seleccionadas

Documento elaborado por Ángel Martínez Fernández

http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/es/

Moneda 1.- Tetradracma de Atenas, del s. V a. C.

Autor de la foto: desconocido, Wikimedia Commons.

Fuente: http://en.wikipedia.org/wiki/Image:Attic-fig209.jpg (Dominio público)

Tetradracma de Atenas, del s. V a. C. En el anverso aparece la efigie de Atenea, diosa epónima de la ciudad, y en el reverso se representa la lechuza de Atenas.

Moneda 2.- Tetradracma de Atenas, del periodo clásico

(ca. 393-355 a.C).

Autor de la foto: desconocido, Wikimedia Commons.

Fuente: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sg2537.jpg

Atribución: Classical Numismatic Group, Inc. http://www.cngcoins.com

Tetradracma de Atenas, del periodo clásico (ca. 393-355 a.C). En el anverso, cabeza de Atenea; en el reverso, lechuza y la inscripción AΘE.

Moneda 3.- Tridracma de plata de Corinto, de 515 a.C.

Autora de la foto: Marie-Lan Nguyen, Wikimedia Commons

Fuente:
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Tridrachm_Corinth_obverse_CdM.jpg
(Dominio público)

Tridracma de plata de Corinto, de 515 a.C. Pegaso volando, con la letra griega qoppa (Q) debajo. Actualmente se conserva en el *Département des Monnaies, Médailles et Antiques de la Bibliothèque nationale de France*.

Moneda 4.- Dracma de plata de Egina, de después del 405 a.C.

Autor de la foto: desconocido. Wikimedia Commons.

Fuente: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:BMC_193.jpg

Atribución: Classical Numismatic Group, Inc. http://www.cngcoins.com

Dracma de plata de Egina, de después del 405 a.C. En el anverso aparece una tortuga de tierra y en el reverso un delfín y la inscripción A I Γ.

Moneda 5.- Dracma de plata de Apolonia en Iliria, del 200-30 a.C.

Autor de la foto: desconocido, Wikimedia Commons.

Fuente: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Dewing_1426.jpg

Atribución: Classical Numismatic Group, Inc. http://www.cngcoins.com

Dracma de plata de Apolonia en Iliria, del 200-30 a.C. Magistrados: ΑΙΒΑΤΙΟΣ / ΧΑΙΡΗΝΟΣ. En un lado una vaca amamantando a una cría y en el otro el Ninfeo de Apolonia en llamas.

Moneda 6.- Dracma de plata de Dyrrhachium, del s. I-II a.C.

Autor de la foto: desconocido, Wikimedia Commons.

Fuente: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:SNGCop_491.jpg

Atribución: Classical Numismatic Group, Inc. http://www.cngcoins.com

Dracma de plata de Dyrrhachium (hoy Durrës) en Iliria, del s. I-II a.C. Magistrados: ΚΤΗΤΟΣ y ΔΥΡ ΦΑ ΝΙ[Σ ΚΟ]Υ. En un lado una vaca amamantando a una cría, la cabeza de Isis arriba.

Moneda 7.- Estátero de Poseidonia de 530-500 a.C.

Autor de la foto: desconocido, Wikimedia Commons

Fuente: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:SNGANS_606.jpg

Atribución: Classical Numismatic Group, Inc. http://www.cngcoins.com

Estátero de Poseidonia (la posterior Paestum), de 530-500 a.C. En el anverso figura Poseidón, con la clámide sobre ambos brazos, caminando erguido y blandiendo el tridente por encima de su cabeza con su mano derecha, y a la izquierda la inscripción ΠΟΣ. Enh el reverso aparece la inscripción ΠΟΣ a la derecha y Poseidón.

Moneda 8.- Nomos incuso de Tarento, de 510-500 a.C.

Autor de la foto: desconocido, Wikimedia Commons

Fuente:
http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Tarentum_incuse_nomos_769750.jpg
Atribución: Classical Numismatic Group, Inc. http://www.cngcoins.com

Nomos incuso de Tarento, de 510-500 a.C. En el anverso aparece la inscripción ΤΑΡΑΣ y en relieve Falamnos, desnudo, con un brazo extendido, sentado sobre un delfín y en el reverso se encuentra también la inscripción ΤΑΡΑΣ a la derecha y la misma representación en hueco.